

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД КАЛИНИНГРАД»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА ДЕТСКИЙ САД №74

Рассмотрено
на педагогическом совете № 4
от «30» мая 2022 г.
Протокол № 4



Утверждаю
Заведующий МАДОУ д/с №74
Ю.В. Лапина
Приказ № 16/1-о
от «30» мая 2022 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа художественной направленности

«Волшебная палитра»

возраст обучающихся: 5-6 лет
срок реализации программы: 10 месяцев

Автор-составитель:
Кузнецова Елена Андреевна
педагог дополнительного образования

г. Калининград, 2022 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Волшебная палитра**» имеет художественную направленность.

Данная программа направлена на развитие творческого потенциала у детей, помощь детям в индивидуальном развитии, стимулирование творческой активности, создание условий для формирования у детей теоретических знаний и практических навыков в этой области.

Дополнительная общеразвивающая программа предназначена для детей, посещающих детский сад №74, в возрасте 5-6 лет.

Актуальность: программы. Актуальность данной программы обусловлена проблемами развития детского творчества. В настоящее время в связи с широко распространяющимся процессом глобализации Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных как в теоретическом, так и в практическом отношении: ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах её становления. Известно, что изобразительная деятельность для ребенка не только интересна, но и очень важна и полезна во многих отношениях. Она позволяет ребенку передать свои впечатления от окружающего его мира, выразить на бумаге и других материалах свое эмоциональное отношение к окружающему.

- Основной принцип, Менше показывать и объяснять, больше побуждать к активному восприятию, размышлению, продуктивному общению со взрослыми сверстниками.

- Важно, чтобы занятия радовали детей, закрепляли у них желание рисовать, вырезать и наклеивать, желание творить!

- Поэтому появилась необходимость организации изобразительной студии "Волшебная палитра".

Отличительная особенность данной программы заключается в творческом подходе в работе с детьми, в разработке занятий в кружке с нетрадиционным рисованием, подборе нетрадиционных изобразительных технологий для детей 5-6 лет.

В данной программе используются элементы и методики уникальной разработки Дмитрия Илиасовича Делизонаса - «120 авторских сказок обучающих рисовать».

Дилизонас Д.И. – художник, член Союза дизайнеров России, автор методики по ускоренному обучению рисунку и живописи, создатель авторской художественной школы, автор книг «Учись рисовать» и «Азбука дизайнера».

Адресат программы: дополнительная общеразвивающая программа предназначена для детей посещающих детский сад №74 в возрасте 5-6 лет.

Объем и срок освоения программы

Срок освоения программы – 10 месяцев.

На полное освоение программы требуется 78 часов.

Форма обучения – очная

Особенности организации образовательного процесса

Набор детей в объединение – свободный. Программа объединения предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми. Состав групп 10 - 20 человек.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год – 78 часов. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах - 25 минут. Недельная нагрузка на одну группу: 2 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Педагогическая целесообразность.

Программа составлена таким образом, чтобы обучающиеся могли овладеть всем комплексом знаний по данной программе.

Практическая значимость.

Обучающиеся получают практические навыки и научатся их применять.

Ведущие теоритические идеи.

Ведущая идея данной программы - обучение детей технике скоростного рисования.

Цель программы:

Формирование художественного мышления через различные способы рисования.

Задачи:

Обучающие:

1. Познакомить с различными материалами, используемыми в ИЗО;
2. Научить различным приемам и техникам рисования в том числе и нетрадиционным;

Воспитательные:

1. Приобщение детей к изобразительному искусству;
2. Сформировать потребность в выражении себя в творчестве;
3. Способствовать развитию эстетического чувства и понимания прекрасного;
4. Воспитание интереса и любви к искусству;
5. Воспитывать трудолюбие, ответственность, дисциплинированность, внимательность, аккуратность.

Развивающие:

1. Создавать условия для развития навыков продуктивной деятельности (рисование, аппликация);
3. Развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления;
5. Развивать творческую активность воображения у детей, моторику рук.

Принципы отбора содержания.

Принципы отбора содержания:

- принцип единства развития, обучения и воспитания;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности.

Для достижения поставленных целей и задач предусматривается отбор **основных форм и методов обучения**. В связи с этим, особое место в программе занимают следующие формы обучения:

- творческие задания;
- выставка творческих работ;
- разработка творческих проектов
- Эмоциональный настрой – использование музыкальных произведений,
- Практические – упражнения, игровые методы;
- Словесные методы – рассказы, беседы, художественное слово, педагогическая драматизация, словесные приемы – объяснение, пояснение, пед. оценка.
- Наглядные методы и приемы – наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др.

Планируемые результаты:

- будет создан положительный эмоциональный настрой у детей в процессе рисования различными методами, появится желание создавать разнообразные рисунки своими руками, дети научатся радоваться полученному результату;
- организация выставок детских работ для родителей;
- организация фотовыставок.

К концу обучения дети могут уметь:

- рисовать по своему замыслу;
- рисовать по заданию без образца;

Механизм оценивания образовательных результатов.

Обучающиеся по данной программе не оцениваются.

Формы подведения итогов реализации программы: итоговые занятия, участия в выставках, открытые занятия.

Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеразвивающей программы.

Материально-техническое обеспечение: Интерактивная доска, компьютер, флешка, диапроектор, мольберт, демонстрационная доска для записей (мел или маркеры), технические средства (музыкальный центр, колонка)

Методическое обеспечение

Картины, картинки, силуэтные фигурки, муляжи, произведения изобразительного искусства: (пейзажи, птицы, животные, времена года)

Иллюстрации "Любимые сказки"

Альбом "Времена года", альбом произведений изобразительного искусства Т.Н. Дороновой, альбом иллюстраций по сказкам и рассказам. Т.Н. Дороновой.

"Натюрморты", серии картинок: "Русское кружево", "Филимоновская игрушка", "Декоративные росписи", "Народные игрушки", "Гжельская роспись"

Алгоритмические схемы для рисования животных; модели, сигнальные карточки.

Кадровое обеспечение реализации программы: Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Учебный инструментальный ребёнка альбомы, простые и цветные карандаши, линейки-трафареты, краски, гуашь, кисточки, цветная бумага, картон ножницы, клей.

Учебный план

№п/п	Название темы, раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	"Осенние чудеса"	24	8	16	Выставка
2	"Зимушка-зима"	22	8	14	Фотовыставка
3	«Мир, в котором я живу»	32	12	20	Открытое занятие
Итого		78	28	50	

Содержание программы (78 часов, 2 раза в неделю)

Тема занятия	Кол – во часов	Содержание занятия	Необходимые материалы
СЕНТЯБРЬ; Раздел «Осенние чудеса»			
1. Знакомство "Здравствуй изо студия "Волшебная палитра"!"	1	Знакомство с правилами поведения и работы в изостудии. Добиваться раскованности, творчества детей. Формировать основы цветоведения.	Ватман, акварель, кисточки.
2. Знакомство с художественными материалами "Мир красок, материалов"	1	Познакомить детей с художественными материалами для аппликации, клеевая кисть, виды бумаги, краски (гуашь, акварель, восковые мелки), кисть, палитра, способами рисования.	Картон, клеевая кисть, виды бумаги, краски (гуашь, акварель, восковые мелки), кисть, палитра, бумага. Показ работ, выполненных этими материалами.

3. Знакомство с жанрами изобразительного искусства "Жанры искусства"	1	Познакомить детей с жанрами изобразительного искусства: портрет, пейзаж, натюрморт,	Произведения искусства разных жанров
4. Рисование "Цветы"	1	Задание направлено на выработку навыка смешивания цветов для получения определенной насыщенности цвета, т.е. оттенка нужной светлости или темноты. Научить ребенка обводить по контуру.	Гуашь, бумага, кисточки
5. "Сначала был чистый лист"	1	Продолжать работать с палитрой, смешивая основные цвета, получать их производные. Совершенствовать технику рисования гуашью.	Гуашь, кисточки, бумага
6. Предметное рисование, техника печатанья картофелем "Осенние дары – румяные яблоки"	1	Формирование умений: - рисовать круглые формы концом кисти и закрашивать всем ворсом изображение внутри; - промывать и сушить кисть в конце работы. Познакомить с техникой печатания, учить рисовать яблоки разного размера, рассыпанные на тарелке, используя контраст размера и цвета, развивать чувство композиции, воспитывать интерес к занятиям.	Беседа о том, какие дары преподносит нам осень. Показ приема изображения круглых форм гуашью красного и желтого цвета, печатки из картофеля разного размера, листы бумаги в форме тарелочки.
7. Рисование "Щенок и дождик"	1	Это задание предполагает смелые эксперименты с цветом. Познакомить ребенка с техникой рисования по-мокрому листу.	Альбомный лист с нарисованным щенком. Акварель, кисточки.
8. Предметное рисование "Осенние листья"	1	Проследить строение листьев (черенок, жилки и т.д.), его цвет. Формирование умений: рисовать различные по форме листья (круглые, вытянутые, треугольные) свободно располагать изображение в листе.	Рассматривание строения, формы, цвета листьев. Беседа о правилах расположения нескольких элементов в листе. Листья, Акварель, кисточки, бумага А4
ОКТАБРЬ			
1. Рисование "По морским просторам"	1	Формирование умений изображать море, волны. Изучение оттенков синего, фиолетового и зеленого цветов.	Восковые мелки, альбомный лист с изображением кита.
2. Оттиск листьями "Осенний букет"	1	Познакомить с техникой печатания листьев. Развивать	Лист черного цвета, гуашь, поролоновые

		цветовосприятие. Учить смешивать краски прямо на листьях или тампонах при печати.	тампоны трафареты, принадлежности для рисования.
3. Рисование "Цыпленок"	1	Формировать умения получать максимальное количество оттенков желтого цвета: от желто-оранжевых до лимонно-желтых и салатовых тонов. Научить работать поэтапно, действовать по образцу.	Гуашь, кисточки, бумага
4. Рисование "Радужные рыбки"	1	Формирование умений рисовать разноцветных рыбок, обводить по контуру, подбирать нужные цвета для рисунка.	Бумага, акварель
5.Рисование "Веселая птичка"	1	Формирование умений изображать птичку. Научить прорисовывать детали.	Акварель, бумага
6. Рисование "Синий"	1	Формировать умения получать максимальное количество оттенков синего цвета: от нежно-голубых до сине-зеленых оттенков. Научить работать поэтапно, действовать по образцу. Познакомить детей с понятием "контрастность цветов".	Гуашь, бумага, кисточки
7. "Сказка о красной птице"	1	Формировать умения получать максимальное количество оттенков красного цвета: от розовых до фиолетового и от бордовых до коричневых. Научить работать поэтапно, действовать по образцу.	Гуашь, бумага
8.Рисование свечкой "Волшебное дерево"	1	Учить детей рисовать кисточкой способом "примакивания", меняя цвет краски, закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть, развивать умение различать и называть цвета.	корзина с разноцветными листьями, половина листа А4, свеча для рисования ствола дерева и листьев, гуашь желтого, красного цвета.
НОЯБРЬ			
1.Рисование "Черепашки"	1	Учить рисовать животных, закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами. Расширять знания о животном мире	Бумага, акварель, кисточки

2."Сказка о черном дереве"	1	Знакомство с техникой "сгиба бумаги". Научить рисовать дерево и его отражение.	Акварель, бумага, кисточки
3.Метод тычка "Котенок"	1	Учить рисовать животных методом тычка, закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами. Расширять знания о животном мире.	Альбомный лист, ватная палочка, гуашь, цветные карандаши
4.Рисование "Крокодильчики"	1	Учить рисовать животных, закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами. Расширять знания о животном мире	Бумага, акварель, кисточки
5. Рисование "Покормите птиц"	1	учить детей рисовать цветными карандашами круглые формы и аккуратно закрашивать их, развивать воображение, воспитывать сочувствие к живым существам.	Рисуем овал или круг-это туловище, хвостик – палочка, глазки и клювик, лапки. Аккуратно закрашиваем, не выходя за линию, белых "окошек" не оставляем. Дорисовываем кормушку, дерево, крошки или семечки. Цветные карандаши, фломастеры.
6. Рисование "Любимые куколки"	1	Учить рисовать человечков, кукол закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами. Расширять знания о животном мире	Бумага, акварель, цветные карандаши
7. Рисование тычком полусухой жесткой кистью "Зайчик"	1	развивать умение слушать потешку и имитировать движения зайца по ходу текста, воспитывать любовь к родной природе.	игрушка – заяц, картинки с изображением зайца в лесу, тонированные листы темного цвета, белая гуашь, жесткая кисть.
8. Рисование, использование печатей из картофеля "Моя любимая чашка"	1	закреплять умение украшать простые по форме предмет, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги, -упражнять в технике печатания, -воспитывать аккуратность.	предметы посуды, печатки в виде треугольников, кругов, квадратов, мисочки с вложенным в них в них тонким поролоном, пропитанным гуашью двух цветов, шаблон

			чашки, вырезанной из бумаги.
Выставка детских работ "Осенние чудеса"			
ДЕКАБРЬ; Раздел «Зимушка-зима»			
1.Рисование "Лошадки-качели"	1	Учить рисовать лошадок в виде игрушек, упрощать.закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами. Расширять знания о животном мире	Бумага, акварель, цветные карандаши
2.Рисовнаие "Зимние узоры"	1	Закрепить навыки рисования гуашью. Развитие творчества воображения.	Белый и синий картон или ватман, гуашь, кисточки
3. Рисование "Зимняя елочка"	1	Закреплять умение рисовать ватными палочками. Развивать чувство композиции, воображение, творчество.	Бумага, гуашь, кисточки
4.Рисование "Снеговик-холодные цвета"	1	Закрепить навыки рисования цветными карандаша, изучение холодных цветов. Учить дорисовывать картинки со снеговиком (метла, елочка, заборчик). Развитие творчества воображения.	Цветные карандаши, бумага
5. Рисование манной крупой "В лесу родилась елочка"	1	Формирование умений: рисовать ель из треугольников, располагая треугольники от маленького сверху до большого с низу.	Показ схемы изображения ели, акварель, манная крупа, клей, цветной картон.
6."Как поспорили два короля"	1	Закреплять знания о жанре портрета, учить передавать в рисунке особенности лица. Воспитывать интерес к портрету.	Рассказ о таких цветах, как голубой, розовый, способах их получения. Инструктаж выполнения коллективной работы
7. Рисование разными материалами "Снежинки"	1	Познакомить с техникой рисования восковыми мелками, закреплять умение аккуратно закрашивать лист акварелью, воспитывать эстетическое восприятие	Восковые мелки, плотная бумага А8, Снежинки из бумаги на каждого ребенка.
8. Рисование "Смелый снегирек"	1	Учить рисовать птиц, закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами. Расширять знания о животном мире	Гуашь, бумага, кисточки.
ЯНВАРЬ			
1. "О пирате"	1	Развивать чувство композиции,	Синий картон, белая

		воображение, творчество.	гуашь
2.Рисование "Красивые перчатки"	1	Формирование умений соблюдать простые правила композиции, закреплять навыки рисования кистью.	Акварель, бумага, кисточки.
3. Рисование "Озорные неваляшки"	1	Учить рисовать поэтапно, повторять за педагогом, срисовывать. Закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами. Расширять знания о животном мире	Гуашь, бумага, кисточки.
4.« О старом обманщике»	1	Учить рисовать поэтапно, повторять за педагогом, срисовывать. Закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами.	Гуашь, бумага, кисточки.
5. Рисование по-мокрому "Рыжий щенок"	1	учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий, создавать композицию, развивать воображение, воспитывать любовь к живой природе.	Акварель, бумага, краски
6. Печатание трафаретом, примакивание. "Фартук для куклы"	1	познакомить с разными орнаментами, учить украшать простые предметы геометрическими формами.	кукла, трафареты в виде геометрических фигур, листы с нарисованными силуэтами фартуков
ФЕВРАЛЬ			
1.Аппликация из природного материала "Царство красоты зимы"	1	Продолжать знакомство с этой техникой. Развивать мелкую моторику, образное и логическое мышление, креативность, эстетическое восприятие. Вызывать эмоциональный отклик, воспитывать самостоятельность, желание анализировать и самостоятельно выбирать материалы для работы, усидчивость и аккуратность.	Картон голубого цвета, рис, тонкая вермишель, вата, клей, кисть.
2."Встреча"	1	Продолжать знакомить с новой техникой мазка. Учить аккуратности, усидчивости. Развивать воображение, сенсорные способности.	Цветная бумага, карандаш, кисть,
3. Рисование "Наши мишки"	1	Учить рисовать поэтапно, повторять за педагогом, срисовывать. Закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными	Гуашь, бумага, кисточки.

		способами. Расширять знания о животном мире	
4. Оттиск скомканной бумагой "Цветок для папы"	1	Упражнять в рисовании с помощью скомканной бумаги. Закреплять умение дорисовывать у полураспустившихся цветов стебельки и листочки. Развивать чувство композиции.	Салфетки, краски, кисть. Картон.
5. Рисование "Храбрый петушок"	1	Учить рисовать поэтапно, повторять за педагогом, срисовывать. Закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами. Расширять знания о животном мире	Гуашь, бумага, кисточки.
6. " Сказка о башне"	1	Учить рисовать поэтапно, повторять за педагогом, срисовывать. Закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами.	Гуашь, бумага, кисточки.
7. Оттиск ладошкой "Веселая птичка"	1	Продолжать знакомить с этой техникой аппликации. Учить аккуратности, усидчивости. Развивать воображение, сенсорные способности.	Краски, бумага с нарисованной птичкой, кисточки
8. Рисование "Флажок"	1	учить рисовать предметы прямоугольной формы, аккуратно закрашивать их, развивать память, воспитывать уважение к флагу.	флажок, гуашь, листы бумаги.
Фотовыставка "Зимушка-зима"			
МАРТ; Раздел «Мир, в котором я живу»			
1.Смешанная техника (отпечаток, дорисовка) "Смешные человечки"	1	Продолжать знакомить с этой техникой отпечатка пальчиков. Учить аккуратности, усидчивости. Развивать воображение, сенсорные способности.	Гуашь, бумага, цветные карандаши
2."О красоте"	1	Совершенствовать умения делать отпечатки и дорисовывать их до определенного образа . Развивать воображение творчество.	Альбомный лист тонированный, гуашь
3. Рисование "Веселые зайчики"	1	Учить рисовать поэтапно, повторять за педагогом, срисовывать. Закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными	Гуашь, бумага, кисточки.

		способами. Расширять знания о животном мире	
4. Рисование "Жирафы"	1	Учить рисовать поэтапно, повторять за педагогом, срисовывать. Закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами. Расширять знания о животном мире	Гуашь, бумага, кисточки.
5. Предметное рисование "Натюрморт с натуры – овощи в тарелке"		Формирование умений: композиционно правильно располагать рисунок из овощей и фруктов на листе круглой формы (тарелочке), передавать их положение, соответствующее (приближенное) натуры. передавать их характерные особенности и, добиваться узнаваемости форм. подбирать характерные цвета фруктов и овощей.	Беседа о том, что такое рисовать с натуры. Анализ натуры, ее цвета и формы. Демонстрация работы от пятна, правильного расположения частей рисунка относительно друг друга (соответственно натуры), подбора цветов
6. "Утреннее превращение"	1	познакомить с техникой рисования свечой (волшебный дождик), аккуратно закрашивать лист жидкой краской, развивать творческое воображение, воспитывать интерес к рисованию.	свеча, чернила или тушь синего цвета, листы плотной бумаги с уже нанесенным рисунком.
7. Предметное рисование "Птички"	1	Формирование умений: плотно закрашивать лист голубой и синей краской. рисовать птиц, передавая их строение, характерные особенности: как прыгает, как летает. применять самостоятельно полученные навыки и приемы работы (Обводка, штриховка, закрашка).	Беседа "Как ведут себя птицы" Пед. рисунок. Голубая и синяя акварель, карандаши.
8. Рисование "Клевер белый и розовый"	1	Продолжать знакомить детей с акварельными красками, учить рисовать круг и аккуратно закрашивать его, развивать память, составлять несложную композицию, воспитывать желание порадовать подарком маму.	праздничные открытки, листы бумаги с фигурными краями, гуашь разного цвета.
АПРЕЛЬ			
1.Аппликация"К далеким планетам"	1	Закреплять знания детей о данной технике. Развивать их сенсорный опыт.	Манная крупа, гуашь, кисть, клей
2."Странный лабиринт"	1	Учить рисовать поэтапно, повторять за педагогом, срисовывать. Закреплять умение	Гуашь, бумага, кисточки.

		правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами.	
3.Обрывная аппликация "Полянка из одуванчиков"	1	Учить детей пользоваться этой техникой. Развивать мелкую моторику, Развивать логическое мышление.	Зеленый картон, светло-зеленая и желтая цветная бумага, клей, кисть.
4. Рисование "Коала"	1	Формирование умений: рисовать животное, его шерсть, среду обитания. (Обводка, штриховка, закраска).	восковые мелки, бумага
5."Построение корабля"	1	Учить рисовать поэтапно, повторять за педагогом, срисовывать. Закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами.	Гуашь, бумага, кисточки.
6. Рисование "Попугайчики"	1	Учить рисовать поэтапно, повторять за педагогом, срисовывать. Закреплять умение правильно держать кисть и рисовать кисточкой разными способами. Расширять знания о животном мире	Гуашь, бумага, кисточки.
7. Рисование "Мой дом"	1	Продолжать учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий, развивать речь, мышление, воспитывать интерес к занятиям.	Гуашь разного цвета, листы бумаги форматаА8, кисти, иллюстрации, работы старших дошкольников.
8. Рисование ладошками "Добрый осьминог"	1	Продолжать знакомить с этой техникой аппликации. Учить аккуратности, усидчивости. Развивать воображение, сенсорные способности.	Краски, бумага, кисточки
МАЙ			
1.Рисование "Земляника"	1	Продолжать знакомить детей с акварельными красками, учить рисовать круг и аккуратно закрашивать его, развивать память, повторять за педагогом.	Бумага, кисти, краски
2.Отгиск скотканной бумагой "Салют"	1	Закрепить навыки рисования гуашью, умение сочетать в работе комкание бумаги и рисование. Учить дорисовывать. Развивать творчество, воображение	Салфетки, черный картон, разноцветная гуашь.
3.Пальчиковая живопись "Насекомые (паук, гусеница, божья коровка, бабочка)"	1	Закреплять навыки рисовать простейшие фигурки, состоящие из многих отпечатков пальчиков, пользоваться всей разноцветной гаммой краской.	Образец взрослого, гуашь, серия иллюстраций "насекомые" .

4 Путешествие за знаниями"	2	Продолжать работать с палитрой, смешивая основные цвета, получать их производные. Закреплять знание цветов и порядок их расположения.	Гуашь, бумага, кисточки.
5."Сказка о пирате"	2	Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение.	Акварель, бумага, кисточки.
6. Рисование "Маки и ромашки"	1	Продолжать знакомить детей с акварельными красками, учить рисовать овал и аккуратно закрашивать его, развивать память, воспитывать отзывчивость и доброту.	Акварель, бумага, кисти.
ИЮНЬ			
1. Рисование "Яркие цвета"	1	Продолжать знакомить детей со свойствами акварели (прозрачные, любят воду), знакомить с новыми оттенками, развивать творческое воображение, воспитывать интерес и положительное отношение к рисованию	листы бумаги, цветные карандаши
2. «Сказка про солнце»	1	учить детей рисовать акварелью по-мокрому, создавать композицию, развивать воображение, воспитывать любовь к живой природе.	Акварель, бумага, кисти.
3. Самостоятельная деятельность детей и родителей "Рисуем лето"	1	Развивать самостоятельность детей, их творческую активность, фантазию.	Различные художественные материалы
4.Совместная деятельность (панно) "Цветы"	1	Повторить способы изготовления цветов методом аппликации	Бумага разных цветов, клей, кисти
5. Рисование "Рисуем море"	1	Закрепить навыки рисования акварелью	Бумага, акварель
6."Возвращение Нового года»	1	Развивать активность, фантазию, повторить способы художественного творчества	Бумага, цветные карандаши
7. Рисование "Я раковину эту в коробке берегу"	1	Закрепить навыки рисования мелкими, умение создавать композицию	По выбору ребенка
8. Совместная работа с родителями "Отдых на пляже"	1	Развивать самостоятельность детей, их творческую активность, фантазию, повторить способы художественного творчества	Краски, бумага, цветные карандаши
Открытое занятие			
Итого	78		

Календарный учебный график

Срок освоения программы – 10 месяцев.

Начало учебного года – 02.09.2020 г.

Окончание учебного года – 30.06.2021 г.

Зимние праздники 01.01.2021 г.- 08.01.2021 г.

Количество часов в неделю – 2.

Количество часов в месяц – 8.

Всего часов – 78.

Месяц/ число	Тема занятия	Кол – во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения/ Форма контроля
Раздел «Осенние чудеса»					
Сентябрь	1. "Здравствуй изо студия "Волшебная палитра"!"	1	Согласно утвержденного расписания	Аудиторные	Изо студия /Выставка
	2. "Мир красок, материалов"	1			
	3. "Жанры искусства"	1			
	4. "Цветы"	1			
	5. "Сначала был чистый лист"	1			
	6. "Осенние дары – румяные яблоки"	1			
	7. "Щенок и дождик"	1			
	8. "Осенние листья"	1			
Октябрь	1. " По морским просторам "	1	Согласно утвержденного расписания	Аудиторные	Изо студия
	2. "Осенний букет"	1			
	3. "Цыпленок"	1			
	4. "Радужные рыбки"	1			
	5. "Веселая птичка"	1			
	6. "Синий"	1			
	7. "Сказка о красной птице"	1			
	8. "Волшебное дерево"	1			
Ноябрь	1. «Черепашки»	1	Согласно утвержденного расписания	Аудиторные	Изо студия /Выставка
	2"Сказка о черном дереве"	1			
	3"Котенок"	1			
	4"Крокодильчики"	1			
	5"Покормите птиц"	1			
	6"Любимые куколки"	1			
	7"Зайчик"	1			
	8"Моя любимая чашка"	1			
Раздел «Зимушка-зима»					
Декабрь	1. "Лошадки-качели"	1	Согласно	Аудиторные	Изо студия

	2. "Зимние узоры"	1	утвержденного расписания		/фотовыставка
	3. "Зимняя елочка"	1			
	4. "Снеговик-холодные цвета"	1			
	5. "В лесу родилась елочка"	1			
	6. "Как поспорили два короля"	1			
	7. "Снежинки"	1			
	8. "Смелый снегирек"	1			
Январь	1. "О пирате"	1	Согласно утвержденного расписания	Аудиторные	Изо студия /фотовыставка
	2. "Красивые перчатки"	1			
	3. "Озорные неваляшки"	1			
	4. "О старом обманщике"	1			
	5. "Рыжий щенок"	1			
	6. "Фартук для куклы"	1			
Февраль	1. "Царство красоты зимы"	1	Согласно утвержденного расписания	Аудиторные	Изо студия /фотовыставка
	2. "Встреча"	1			
	3. "Наши мишки"	1			
	4. "Цветок для папы"	1			
	5. "Храбрый петушок"	1			
	6. "Сказка о башне"	1			
	7. "Веселая птичка"	1			
	8. "Флажок"	1			
Раздел «Мир, в котором я живу»					
Март	1. "Смешные человечки"	1	Согласно утвержденного расписания	Аудиторные	Изо студия
	2. "О красоте"	1			
	3. "Веселые зайчики"	1			
	4. "Жирафы"	1			
	5. "Натюрморт с натуры – овощи в тарелке"	1			
	6. "Утреннее превращение"	1			
	7. "Птички"	1			
	8. "Клевер белый и розовый"	1			
Апрель	1. "К далеким планетам"	1	Согласно утвержденного расписания	Аудиторные	Изо студия
	2. "Странный лабиринт"	1			
	3. "Полянка из одуванчиков"	1			
	4. "Коала"	1			

	5. "Построение корабля"	1			
	6. "Попугайчики"	1			
	7. "Мой дом"	1			
	8. "Добрый осьминог"	1			
Май	1. "Земляника"	1	Согласно утвержденного расписания	Аудиторные	Изо студия
	2. "Салют"	1			
	3. "Насекомые (паук, гусеница, божья коровка)"	1			
	4. "Путешествие за знаниями"	1			
	5. "Сказка о пирате"	1			
	6. "Маки и ромашки"	1			
Июнь	1. "Яркие цвета"	1	Согласно утвержденного расписания	Аудиторные	Изо студия /Открытое занятие
	2. «Сказка про солнце»	1			
	3. "Рисуем лето"	1			
	4. "Цветы"	1			
	5. "Рисуем море"	1			
	6. "Возвращение Нового года»	1			
	7. "Я раковину эту в коробке берегу"	1			
	8. "Отдых на пляже"	1			
Итого		78			

Список литературы

Нормативные правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Распоряжение Правительства РФ об утверждении «Концепции развития дополнительного образования детей» от 04 сентября 2014 года N 1726- р
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13
5. Дилизонас Д. И., 120 сказок обучающих рисовать», Авторская программа.
6. Сакулина Н.П., Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, М., "Просвещение", 1973 г.

7. Тюфанова И.В. , Мастерская юных художников. Развитие изобразительных способностей дошкольников. С-П, Детство- пресс, 2018 г.

8.

9. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности. Программа, конспекты. Старшая группа, М. ВЛАДОС,2018г.Петрова И.М. Объемная аппликацияС-П, Детство- пресс, 2015 г.