

Муниципальное автономное дошкольное учреждение города Калининграда
детский сад №74



Моя малая родина

(сборник сказок и сценариев о Калининграде)

2017 год

Содержание:

ξ *Сказка о гномах*

ξ *Обычная история необычного кота*

ξ *Волшебный янтарь*

ξ *Принцесса Луиза*

ξ *Сказка «Два облачка»*

ξ *Сценарий сказки «Прусский кот». (Ожившая сказка)*

ξ *Сценарий сказки «Золотой камень»*

ξ *Сценарий сказки «Новый теремок»*

ξ *Сценарий сказки «Дом для зайчика»*

ξ *Стихотворение «Калининград... Калининград!»*

ξ *Стихотворение «Родной край»*

Сказка о гномах

Эта история произошла на землях Восточной Пруссии давным-давно, в те времена, когда на земле кроме деревьев и кустарников, да старых коряг почти ничего не было. В лесах под



землей жили маленькие добрые гномы. Они собирали цветные камушки и пели веселые песни («гномы» собирают в корзину драгоценные камни, радуются их красоте).

Танец гномов

Люди в те времена жили в маленьких городках обычной суетливой жизнью, («люди» занимаются своими мелкими делами: девочки стирают, шьют, мальчики чинят обувь, пилят бревно), порой не замечая, что рядом с ними живут чудеса («гномы ходят между людей, показывают красивые камни, а люди гномов не замечают»). А когда люди не верят в чудеса, их сердца постепенно каменеют.

Жадность и глупость, лесть и зависть проникают в сердца людей и остаются в них навсегда (девочки-«люди» начинают ругаться, один из мальчиков- «людей» считает деньги, другой хочет и украсть)

И вот маленькие гномы заметили, что разноцветные камешки стали терять свой блеск («гномы» достают из корзины драгоценные камни, удивляются, что те потеряли свою красоту) Надо было что-то делать! («гномы» становятся к кружок и советуются друг с другом) Тогда лесные жители обратились к фее лесов за помощью:

(Появляется фея)

Гномы:

- Милая Фея! Люди становятся злыми и равнодушными к чудесам.

- Преврати нас, пожалуйста, в прекрасные цветы и травы.

- Мы будем радовать людей своей красотой.

- Они будут улыбаться, и доброта растопит их окаменевшие сердца.

Фея: Но ведь люди будут срывать, топтать вас. Вам будет очень больно, и слезы грусти могут уничтожить вас совсем

Гномы:

Все равно. Мы не умрем.

Мы будем жить на земле до тех пор, пока люди не станут добрее и лучше.

Фея: Хорошо, я исполню вашу просьбу. Но помните, мое волшебство рассеется только тогда, когда сердца людей снова станут добрыми и любящими.

(Фея превращает «гномов» в цветы)

Танец цветов

Фея выполнила просьбу гномов. С той поры на нашей земле растет множество самых разных цветов и трав. И сколько бы люди не рвали их, они все равно растут, цветут, радуют людей своей красотой и стремятся, чтобы люди поскорее стали добрее и лучше.

И вот однажды в городе Кенигсберге кто-то из людей заметил на башне Кафедрального собора маленького смешного человечка:

Люди:

- Смотрите! Смотрите! Там гномик!

- Мы не видели гномов уже много лет! Откуда же он взялся?

- Бабушка рассказывала мне, что давным-давно люди стали жадными и жестокими. И чтобы вернуть в наши сердца любовь все гномы превратились в цветы.

- Если цветок снова стал гномом, значит люди стали добрее! С тех пор люди видели гномов в городе все чаще. Они одружились. Мудрые гномы передавали людям свои знания, учили ремеслам. Город стал богатым и красивым. Люди всегда помнили, благодаря кому их город стал процветать. Гномы стали символом удачи.

Жители города приветствовали друг друга фразой: «Здравствуй, ну как, гномов видел?». Ответ «Да» означал, что у собеседника хорошее настроение.

Это было давным-давно. Город Кенигсберг стал Калининградом. Но многие до сих пор верят, что на флюгере Кафедрального собора живет прусский гном. И увидеть его – к большой удаче.



Обычная история совсем необычного кота

Мррр- мяу, позвольте представиться, я кот и не простой кот. Я рыжий кот и зовут меня так же Мрррр. Моя особенность не в том, что я рыжий, а в том, что я работаю хранителем в зоопарке города К. И как полагается воспитанному коту в третьем поколении, я приглашаю вас в удивительное путешествие по зоопарку города К. Нам предстоит пройти по его дорожкам, посетить самые дальние уголки, понаблюдать за его обитателями.

В любое время года в зоопарке интересно. Здесь есть столетние дубы и буки, необычные кустарники и цветы. У входа в зоопарк, сколько себя помню, растет то-ли растение, то-ли редкое дерево, листочки которого похожи на маленькие веера. Я и ветер очень любим играть с опавшими листочками. (дерево гинго)

Еще в зоопарке находится фонтан. Сороки, которые обычно приносят слухи на своем хвосте, трещали, что это самый большой фонтан в городе К. Мрррр. Надеюсь, что это так. Недавно его отремонтировали, и я могу снова наслаждаться прохладными водяными струями в жаркую погоду.

Если пройти дальше по тенистой аллее, мы выйдем с вами к вольеру, где живут мои, как я их называю, дальние родственники. Мрррр- мяу!

Амурские тигры. Это самые большие кошки в мире. Я часто прихожу к ним поболтать о водных процедурах. Как вы должны знать, тигры любят воду и являются отличными пловцами.

Лев – царь зверей. Его так называют за пышную гриву, гордый взгляд и громкий рык.

Мрррр, мяу. Думаю, грива мне бы тоже пошла.

Хотя больше всего мне нравятся пятна на шкуре леопарда. Иногда я наблюдаю, как мама леопард учит детенышей охотиться и прятать добычу.

А теперь настало время познакомиться с гигантами животного мира.

Многие считают символом зоопарка города К бегемота. Ведь именно с бегемота началась его история. Хотя, я имею полное право заявить, что что могу являться символом этого зоопарка не меньше.

Вот только подумайте, они одни из самых тяжелых животных в мире; целыми днями лежат в воде, на поверхности которой видны только глаза, ушки и ноздри. Их же нельзя погладить, а я вот, иногда разрешаю почесать себя за ушком.

В зоопарке живет слониха. И почесать у себя за огромными ушами она может только хоботом. Хоботом она еще может срывать листья, траву, набирать воду и переносить тяжелые грузы.

Еще я дружу с самым высоким жителем Земли. У него длинная шея и липкий синий язык. В просторном вольере он прогуливается не спеша и смотрит свысока на тех, кто пришел полюбоваться им.

А теперь давайте поспешим на представление.

Бурые мишки – самые лучшие артисты. У вольера этих животных в зоопарке всегда много зрителей. Бурый медведь – лесной житель. Даже не верится, что такой могучий зверь ест в основном ягоды, орехи, зеленые растения, а так же муравьев и рыбу. Мррр, мяу. Я бы тоже не отказался от такой рыбки. Пойду, загляну в гости к былым медведям. Может быть, у них осталась рыбка для меня.

А еще в зоопарке живет настоящая Артистка. Это медведица по имени Артистка – долгожитель зоопарка. У нее красивое белое пятно на груди, по форме напоминающее летящую птицу, потому что она Уссурийская белогрудая (гималайская) медведица.

Что-то мы с вами загулялись. А ведь зоопарк уже закрывается. Буду ждать вас завтра, чтобы рассказать о многочисленных жителях зоопарка в городе К. А пока, я пойду и полюбуюсь звездами. Ведь они такие здесь яркие.

Волшебный янтарь

Давайте заглянем в сказку...

Тихое, спокойное, умиротворенное море, желтый, чистый песок. Сквозь тяжелые, густые облака слегка проглаживает любопытное солнышко. Еще вчера здесь бушевала буря, был сильный шторм, море билось, хотело выпрыгнуть из своих берегов и достать до самого неба...

Вдоль берега гуляет мальчик, он собирает выброшенные на берегу кусочки камня, который называется янтарь. Да и не камень это вовсе, а затвердевшая смола, но она так переливается на солнце, такая теплая и таит в себе столько тайн...

Мальчика зовут Тимурка, он устал и прилёг на бревно. Пальцем на песке начал рисовать смешных человечков. Вдруг увидел крупный камень, желтый и прозрачный, похожий на янтарь. Тимурка вытащил его из песка, вытер и заглянул в самую глубину. Там, из самого сердца камня на него смотрел, да именно смотрел, глядя прямо в глаза, странный жук. Он был как живой, но совершенно неподвижен. Мальчик заволновался, даже не зная, что и подумать. Он принес его домой и показал маме и папе.

Мама сказала, что теперь этот жук будет жить вечно, и рассказала интересную историю.

Очень, очень давно, среди прекрасных сосновых лесов, жили насекомые, они дружили, собирались вместе, играли.

Среди них был прекрасный, рогатый, изумрудного цвета жук.

Он славился своей красотой и силой. Его называли чудом природы. Жук был очень гордым и заносчивым. Он обижал своих сородичей и считал себя избранным.

Однажды жук поспорил с величественной сосной. Он сказал ей, что может долететь выше ее высоты, может залезть ей под кору и навредить. Он свободно может ходить и летать куда захочет, а она вынуждена вечно стоять на одном месте, и не

может сдвинуться с места.

Сосна долго слушала и страшно разозлилась. Тяжелой лавой она скинула свою смолу с коры и накрыла ее хвастливого жука. Жук увяз в смоле и не мог даже шелохнуться.

Вскоре смола затвердела, а жук так и остался внутри, глядя удивленными и напуганными глазами...

Тимурка поставил камень на полку, как напоминание том, что нельзя ставить себя выше других и обижать окружающих.



Принцесса Луиза.

Многие сказки, которые я слушал в детстве, часто начинались со слов «В тридевятом царстве, в тридесятом государстве...». Это сказочное царство казалось таким далеким и нереальным, и

всегда пряталось за тридевять земель. Прошли годы. И настало время посетить эти сказочные места.

А разве есть такие места? – возразят мне.

Конечно, есть! – отвечу я.

И действительно, словно сказочное царство, вдалеке от своей страны, на берегах Балтийского моря, раскинулась Калининградская область. А сказочным его делает огромное количество старых замков. Мощенные каменные улочки и узенькие дороги с вековыми тополями. Драгоценные камни, которые выбрасывает море на свои берега, прямо к ногам жителей царства. И скрывает это царство от посторонних глаз тридевять чужестранных земель.

В далекие-далекие времена в старом замке жила прекрасная принцесса, звали её Луиза, она была очень красивая девочка. Луиза очень любила животных, и ее отец король дарил своей дочери на день рождение животных, потому что очень её любил.

В королевском дворе было много разных животных: лиса-Алиса, собака-Жучка, мышонок- Пик, котёнок- Мурзик, овечка-Зорька и другие.

Луиза очень любила ухаживать за своими животными. Сядет во дворе замка: и кормит мышонка сыром, нальёт водички в крышечку. Возьмет косточку и накормит Жучку, поиграет с ней, если Жучка испачкается она её помоеет. Налет молочка котенку-Мурзику, поиграет с ним, погладит его и послушает как он споёт ей песенку.

А как Луиза любила ходить на луг с овечкой- Зорькой. Пока Зорька ест травку, Луиза рассматривает бабочек, которые сидят на цветах, собирает чудесные цветы и любуется чудесной природой.

Жила в тех местах Баба Яга. Узнала она про принцессу, да и захотела её к себе в служанки забрать. Однажды когда принцесса гуляла на лугу с овечкой, Баба Яга подкралась, и украла ее.

Король долго искал принцессу, но так и не нашёл ее.



Прилетела Баба Яга к своему дому и наказала принцессе выполнять работу, собирать янтарь на берегу Балтийского моря. Баба Яга переодела принцессу, что бы её не кто не узнал, а что бы она не убежала, приставила к ней сторожа - Серого Волка.

Каждый день ходила принцесса Луиза на берег Балтийского моря и собирала янтарь. Луиза очень хотела вернуться домой, но Серый Волк за ней следил, и она не знала дорогу домой.

Однажды, Луиза собирала ягоды в лесу, присела на пенек и заплакала, её слезинка упала на мышку, которая сидела под пеньком. Мышка увидела принцессу и спросила:

-Девочка ты чего так горько плачешь?

-Как же мне не плакать. Я собирала на лугу цветы и посла овечку, вдруг прилетела Баба Яга и украла меня, заплакала принцесса.

-Ты та самая принцесса Луиза, которую так долго искал король. Не плачь, я тебе помогу, покажу дорогу домой.



-Ну как мы убежим от Серого Волка?

Я попрошу своих друзей, они отвлекут волка, а я покажу дорогу. Мышонок убежал и вскоре вернулся со своими друзьями. Мыши отвлекли волка, а мышка повела Луизу домой. Луиза взяла с собой янтарь, что бы показать королю, чем богат их край. По дороге домой Луиза встретила много животных медведя, зайца,

лису и много разных птица пение птиц. Оказалась, что леса балтийского края очень богаты животными.

Когда Луиза пришла домой, король очень обрадовался, она рассказала, что с ней случилась. Принцесса показала королю янтарь, и он сказал, что этот камень похож на солнышко, и с тех пор этот камень стали называть «солнечным камнем». А так же Луиза рассказала что, по дороге домой она шла через лес, где она встретила много разных животным, и король приказал сделать этот лес заповедным, где животные могли бы спокойно жить, и чтобы их никто не трогал, там было запрещено охотиться и разжигать костры

И с тех пор они стали жить долго и счастливо.



Сказка «Два

облачка».

Эта история произошла давным-давно, когда наш город назывался Кенигсбергом и крыши домов его уходили высоко в небо. В те, стародавние времена, профессия трубочиста была

очень уважаема, т.к. в каждом доме была печь. Трубочист чистил дымоход на крыше самого высокого здания города, когда услышал эту историю...

Автор: «Жили-были два облачка, одно белое, другое – черное. Когда они были маленькими, они любили друг друга. Вместе гуляли по небу, играли в прятки. А прятались они за большими облаками – их мамами.

Шло время, и облачка росли, становились все больше и больше.

А когда выросли большими, стали очень часто спорить и ссориться друг с другом. (толкаются) А знаете, почему они спорили?

Белое облачко:- «Я, очень люблю солнышко, ясную погоду ,когда птички поют, пчёлки жужжат и порхают бабочки! Все цветёт и растёт!»

Черное облако: - « А я, люблю, когда на небе гремит гром, сверкает молния, идёт дождь! Ведь всё живое, нужно напоить и умыть, после жаркого солнца!»

Автор: Нравилось черному облаку наблюдать с неба, как птицы и животные прятались от дождя, а люди разбегались домой. Это веселило черное облако. (птицы, насекомые прячутся под дерево дети ходят под зонтами)

Белое облачко утверждало,

Белое облачко: «Самое прекрасное на белом свете – солнце!»
(Хоровод в центре БО)

Автор:

А черное облачко противоречило, утверждая:

Черное Облачко: « Гроза и дождь всех прекраснее на свете
(Оркестр шумовых инструментов)

Рано утром в тёмном небе



Вдруг раздался сильный гром (тарелки)
Капли стучали по крыше
Отчего запел весь дом (Треугольник)-
Тут поднялся сильный ветер,
Зашумел в листве в саду: (дудочка, фольга)
С веток яблоки срывались,
Падали на землю – Бум! (барабан)
А сороки от испуга
Растрещались по округе : (трещётка)-
Гром ударил ещё раз: (Тарелки)
И затихло всё тот час
(Стихотворение про солнце).

Автор: И так происходило всегда: когда они встречались – ругались и, наконец, совсем перестали дружить. Когда на небе появлялось черное облако, белое облако уступало ему место, заявляя:

«Пусть приносит людям, зверям, растениям свою дождливую радость».

Затем черное облако освобождало небо солнечной радости для всего живого на Земле.

Так, уступая друг другу место, они и стали жить». Так и мы, по примеру этой сказки, будем стараться уступать друг другу, дружить, помогать, уважать всех окружающих и в нашей группе будет всегда ясная погода!



Сценарий сказки «Прусский кот».

(Ожившая сказка).

На экране позади сцены картинка старого Кенигсберга. Перед сценой автор начинает рассказывать сказку:

«В далекие времена в городе Кенигсберге жил трубочист. У него был кот, который сам не раз спускался в трубы, поэтому был черным, как сажа».

На сцену выходит трубочист (воспитатель в костюме трубочиста) с ним кот (ребенок в черном костюме кота).

Автор продолжает:

«Жили они бедно, но дружно. Трубочист частенько делил краюху хлеба на двоих, а кот согревал хозяина холодными зимними ночами».

Меняется заставка на экране в виде старого очага и бедной обстановки дома. Трубочист сидит на полу, рядом с ним кот. Трубочист делит краюху хлеба с котом и гладит его.

Автор продолжает:

«Работу свою друзья выполняли исправно, поэтому слава о них шла по всему городу. Однажды трубочиста и его кота позвали чистить трубы в летней резиденции самой королевы Луизы. Дворец огромный, труб там – не счесть».

Меняется заставка на картину старого королевского замка в Кенигсберге. Трубочист делает вид, что чистит щеткой трубы, кот - метет веником пол.

Автор продолжает:

«Работы много! Королева, чтобы не дышать гарью, пока работает трубочист и его кот, пошла в сад прогуляться».

Меняется заставка на экране на вид красивого сада с прудом. У дерева стоит стул. Девочка в красивом платье и

короне делает вид, что гуляет по саду. Останавливается, и садиться на стул.

Автор продолжает:

«В роскошном королевском саду был пруд. Тихое, спокойное место для уединения. Но, о ужас, пруд этот облюбовали крысы. Они частенько бегали по дорожкам сада и пугали прислугу. Что только не делали обитатели дворца, — и отраву сыпали, и ловушки ставили, — но крысы упорно не сдавались и продолжали досаждать всем своим присутствием. Итак, королева отправилась в сад.»

Из-за кулис выбегает мальчик в костюме крысы с короной на голове. За ним дети в костюмах мышек.

Автор продолжает:

«Вдруг из-за кустов выскочила огромная крыса и показала свои ужасные зубы. Ее величество закричала от ужаса, прислуга в панике бросилась врассыпную. Кот, помогающий трубочисту, услышал крики и побежал в сад. Увидев крысу, он схватил ее и задушил. Остальные крысы, сидевшие в кустах и наблюдавшие все это, поняли, что у них появился грозный враг, и навсегда покинули королевский сад.»

Подбегает кот и делает вид, что спасает королеву.

Автор продолжает:

«Счастливая королева хотела отблагодарить кота и погладить его, но кот был весь в саже. Тогда королева приказала его отмыть. И вот неожиданность: под толстым слоем черной сажи была красивая рыжая шерсть, которую в те времена еще никто не видал.»

Ребенок в костюме черного кота уходит за кулисы, а другой мальчик в костюме рыжего кота подходит и садится рядом с королевой.

Автор продолжает:

«Королева была в восторге от такой красоты и позволила коту и трубочисту остаться жить в замке. Жизнь друзей наладилась. Но они не загордились и продолжали работать. Единственная роскошь, которую кот позволял себе – это прогулки по ночам у Королевских ворот. Если вы увидите в нашем городе рыжего кота, знайте – это потомок того самого королевского спасителя. А сам кот навеки остался стоять у Королевских ворот...

сходите, посмотрите сами».

На сцену выходят все участники сказки и кланяются зрителям...



Сценарий сказки «Золотой камень»

Звучит не громкая музыка...

Сказительница:

Давным-давно жил царь один,
Богатым был и знатным.

Трех сыновей один растил
И пуще всех богатств любил,
К делам готовил ратным.

Но годы шли, и стар он стал,
Забыл почет и славу.

Своих сынов к себе позвал

Наследников Калининграда. (Открывается занавес)

Выходит царь: Дети мои милые. Час пришёл, пора настала
вам жениться поскорей.

Старший сын: За кого же нам, батюшка, посвататься?

Средний сын: Дай нам совет добрый.

Младший сын: Посоветуй.

Царь: Вы идите в поле чистое. Стрелы запустите быстрые.
Вам стрела укажет место, где искать свою невесту.

Старший сын: Я выстрелю направо.

Сказительница:

И попал он в место, где много животных и назвал его
Зоопарк, женился на боярской дочери.

Средний сын: А я выстрелю налево.

Сказительница:

Попал он в дом, где много желтых камней, и назвал его Музей янтаря, женился он на купеческой дочке.

Младший сын: Я пушу стрелу с закрытыми глазами
(закрывает глаза и пускает стрелу)

Царь: Где же ты будешь теперь искать свою стрелу?

Младший сын: Пойду, куда глаза глядят.

Все уходят. Иван царевич остаётся.

Открывается занавес. Сцена – море. Иван Царевич поёт песню.

Полон сказочных чудес - лес.

Здесь под каждой сосной - вой.

Что за странные слова – «ква».

Там море впереди – жди.

Я кричу, ну а в ответ – нет.

Только слышу тишину – ну.

А невесту я найду – как.

Только сделаю вперёд – шаг.

Иван царевич: Где же я теперь стрелу свою найду?

Слышится кваканье лягушек.

Лягушка: Ква-ква, Иван-царевич! Поди ко мне, бери свою стрелу, а меня возьми замуж.

Иван-царевич: Как же я тебя замуж возьму? Меня люди засмеют!

Лягушка: Возьми, Иван-царевич, жалеть не будешь! Я ведь царевна, меня злой кощей заколдовал. Помоги мне лягушечью шкуру снять, Для этого тебе надо попасть в царство кощеево.

Иван-царевич: Делать нечего, видно судьба моя такова.
(Берёт стрелу и идет к царству) Занавес закрывается.

Сказительница:

Обернулась вдруг кукушкой,

Подлетела вмиг к окну

И пропала, а Ванюша

Поспешил искать жену.

Занавес открывается. Лес.

Стоит Иван-царевич и сидит на троне Кощей.

Иван царевич: Я пришел убить тебя и царевну, мою бедующею жену освободить.

Кощей: Не губи меня Иван царевич.

Иван царевич: Не будет тебе пощады.

Кощей: Что бы освободить тебе царевну, тебе надо пройти через танцующий лес и море, и добыть мне золотой камень. Тогда я избавлю её от лягушачий шкуры, и освобожу её.

Иван царевич: А как я попаду в этот лес?

Кощей: В этот тебе помогут лесной житель.

Сказительница:

Долго шел Иван, далеко,

Сапоги сносил, кафтан,

Старичка совсем седого

Повстречал в лесу Иван.

Выходит Старичок-лесовичок

Старичок-лесовичок: Здравствуй, Иванушка! Чего ищешь, куда идёшь?

Иван царевич: Ищу золотой камень, чтобы освободить Василису Премудрую, жену мою.

Старичок-лесовичок: Эх, Иван, Вот тебе клубочек: куда он покатится, туда и ты иди. (Иван царевич бросает клубок, идёт за ним.)

Попадает в танцующий лес (5 деревьев танцуют)

Дерево: Здравствуй, Иван! Зачем ты пришел в наш лес?

Иван царевич: Злой кощей заколдовал жену мою, хочу освободить от злых чар, кощей сказал найти золотой камень, только где его искать?

Дерево: Я помогу тебе, если ты поможешь мне... Прибери листву, которая мешает моим корням расти, а я тебе за это покажу дорогу к золотому камню.

Иван убирает листья.

Дерево: Спасибо, Иван, держи тебе веточку. Покрути её три раза, где она остановится туда и иди.

Иван царевич: Спасибо тебе за помощь, дерево.

Иван попадает на море.

Иван царевич: (вздыхает грустно) Где мне найти этот камень, чтобы освободить Василису Премудрую?

(шум моря)

Выплывает золотая рыбка

Золотая рыбка: Чего ты горюешь, молодец?

Иван царевич: Да вот, заколдовал кощей мою бедную жену, хочу расколдовать её. Кощей сказал найти золотой камень, только как его достать?

Золотая рыбка: Камень этот лежит на морском дне, я помогу тебе достать его, но кощей загрязнил морское дно, если ты очистишь море от мусора, я волнами его тебе на берег положу.

Иван царевич: Конечно, помогу очистить, чтобы найти золотой камень.

Иван царевич убирает мусор

Золотая рыбка: Спасибо тебе Иван, ты смелый и добрый.

Золотая рыбка достает камень и дает его Ивану.

Иван царевич: Спасибо, теперь я освобожу свою царевну.

Закрывается занавес, открывается, стоит Иван, Кощей.

Кощей: Ну, Иван, нашел золотой камень?

Иван царевич: Нашел, вот держи, (кидает камень), а теперь и ты выполни мою просьбу расколдовывай Василису.

Кощей кружится вокруг себя и исчезает.

Появляется Василиса Премудрая.

Василиса Премудрая: Ну, Иван-царевич, сумел ты меня спасти от колдовства, теперь я весь век твоя буду!

Сказительница:

Наш Царевич молодой

Отправляется домой.

С Василисой под венец!

Вот и сказочке конец!

Заключительная песня:

1. В городке весёлом нашем всех повсюду сказки ждут.

И сверкает возле башен, голубой волшебный пруд.

(проигрыш)

Припев:

Над листвой весенние солнечные нити,

И журчат фонтаны и звенят ручьи.

Здесь волшебник добрый, добрый,

Здесь волшебник добрый, мудрый.

Сочиняет сказки мудрые свои.

2. Здесь на сказочной поляне, можно встретить чудеса.

Здесь солдатик оловянный, днём и ночью на часах.

(проигрыш)

3. Здесь друзьям открыты двери, в город сказочной мечты.

В сказки веря, сам добрее, и умнее станешь ты.

Титры «Роли исполняли»

Все герои выходят на поклон

Сценарий сказки «Новый теремок».

Ведущая: Давно это было, на Куршской косе, в танцующем лесочке по высоким кочкам белка бежала. Бежала да устала. Присела отдохнуть, да куницу увидала.

Белка: Что, куница, грустишь, отвечай, чего молчишь?

Куница: Грустно мне, ведь я одна, нет подружки у меня.

Белка: Хочешь, милая куница, можем мы с тобой сдружиться.

Я на выдумки хитра, строить нам жильё пора,

Чтобы крепки были двери, чтоб не трогали нас звери.

Куница: Мы построим тут избушку, в гости к нам придут зверюшки.

Ведущая: Вот вдвоем взялись за дело и работа закипела...

Белка листья собирает, а куница веточки таскает.

Чайка: Вокруг моря я летаю, всюду сплетни собираю.

Любопытней птицы не найти по всей границе,
Всюду суну клюв я свой и скорей лечу домой.

Сова: Ты слыхала – ли, кума, новость про куницу?

Вместе с белкою она построила светлицу.

И светлица не плоха, хватит двум подружкам,

Полетели! Разнесем новость всем зверюшкам.

Ведущая: Тили-тили, тили-бом и готов подружек дом.

И пошло по косе веселье, всем вокруг на удивленье

Полячку зверюшки пляшут, весело платочком машут.

(исполняется танец зверей, затем они разбегаются)

Ведущая: Так шумели и шутили, что даже кабана разбудили.

Кабан: Что за шум тут на поляне? Побывали здесь цыгане?

И трава вокруг примята, ну а это что за хата?

Вот так терем- теремок, в теремочке кто живет?

Белка: Я белочка- хохотушка.

Куница: А я куница - девица, а ты кто?



Кабан: Я бедный, бедный кабан.

В тенёчке лежал, вдруг шум услышал.

Весь лес обошел, никого не нашел.

Да устал слегка в дороге, волочу едва я ноги.

Жить пустите на совсем, а не то обеих съем!

Ведущий: Куница с белкою молчат и от страха лишь дрожат.

Воздуху набрал кабан, дунул – хрюкнул, дом сломал!

Разбежались все зверюшки, вот и нет у них избушки!

Куница: На пенёчке мы сидим вместе с белкою грустим.

Где теперь мы будем жить, хлеба корочку делить?

Белка: Эх, кабанчик, как ты мог, развалить наш теремок?

Мы б тебя и так пустили, желудями накормили.

Кабан: Вы подружки не грустите, и прошу - меня простите!

Всё исправлю - я же кабанище, построю новое жилище.

Ведущая: Взятся наш кабан за дело, и работа закипела

Доски строгают, гвозди вбивает,

колет и тешет, щепочки режет.

Тили-тили тили - бом, выстроил кабанчик дом.

Ставенки резные, окна расписные.

В доме места всем досталось, для гостей ещё осталось.

Белка: От нас тебе большой поклон, дом красив со всех сторон.

Куница: Оставайся с ними жить, дом наш будешь сторожить.

Кабан: Нет, спасибо, не могу, по делам я побегу.

Ведущий: Вот простились зверюшки и живут в своей избушке.

На полянке на лесной появился вдруг косой.

Заяц: Вот так терем-теремок, в теремочке кто живёт?
(И стал изо всех сил в дверь барабанить.)

Белка: Я- Белка- Хохотушка.

Куница: А я куница - девица. А ты кто?

Заяц: Я Зайчик - Побегайчик, у меня есть барабанчик.
Теремок кто отопрёт, барабанчик мой возьмёт!
(Открыли зверюшки дверь, впустили зайку)

Куница: Где же, барабанчик твой?

Заяц: На полянке, под сосной!

Ведущая: Зашёл заяц в теремок и закрылся на замок.
Сколько звери не стучали, так в избушку не попали.
Что же делать, как же быть? Надо теремок открыть.

Белка: Кабан построил крепкий, славный дом
Да обманщик заяц поселился в нём.

Куница: Кто не побоится горюшку помочь, да прогонит
зайца-хулигана прочь.

Ведущая: Мимо Лисонька бежала, да подружек услышала.

Лиса: Заяц явно здесь не прав, у меня горячий нрав
Не боюсь не ссор, не драк, покажите, где ваш враг?

Ведущая: Стала, Лиса, зайца гнать, громко топать и стучать.

Лиса: Эй, зайчище, выходи, куницу с белкоюпусти.
А не-то как налечу, тебя мигом проучу.

Ведущая: Заяц дверь не открывает, лису в домик не пускает.
Стали звери все гадать, как же зайца им прогнать?

Лиса: Надо дедушку Лося нам позвать скорей сюда.
Все преграды по плечу дяде Лося силачу.

Лось: Если кто попал в беду на помощь мигом я приду.

Ну, рассказывай, куница, кто забрался к вам в светлицу?

Куница: Это заяц хулиган, обещал нам барабан.

Лось: Сейчас как стукну кулаком, и развалится весь дом.

Тебя я за уши поймаю и слегка наkostenю.

Ведущий: Косой от страха задрожал, из избушки убежал.

Он помчался без оглядки, лишь видны меж ёлок пятки.

Белка: Ну, спасибо, дядя Лось, что помог прогнать зайчишку.

Заходи скорее в дом, чай с брусникою попьем.

Ведущий: Тут обрадовались звери, заплясали и запели,

Стали жить да поживать, друзей в гости поджидать.



Сценарий сказки «Дом для зайчика»

Автор: Дело было в лесу, да в не обычном, а танцующем. Однажды, на лесной полянке, там, где берег моря усеян янтариками, а деревья застыли в волшебном танце, встретились лесные жители.

Сова: - Угу, угу. Давно я не видела столько зверей на одной маленькой полянке. Чего шумим?

Заяц: - Мы не шумим, а знакомимся!

Ёж: - Да, да. И хвастаемся своими чудными домиками.

Сова: - Ну, ну, и я хочу послушать ваши сказки. Кто же из вас самый хвастливый? Наверное, ты, зайка?

Автор: Вдруг к берегу моря подплыла чудесная неизвестная рыба.

Щука: - Ну, во-первых, здравствуйте!

Ёж: - Здравствуй, уважаемая.

Щука: - Давайте познакомимся. Меня зовут Ка. Я живу на дне моря. **Заяц:** - Дааа, там, наверное, очень холодно и мокро?

Щука: - Нет. У меня замечательный темный дом. Вода – моя стихия, я без нее жить не смогу.

Сова: - А меня зовут Нин. Мой дом – высоко на дереве. Называется дупло. Там всегда тепло и сухо. Днем я очень люблю там отдыхать, спать, а как только наступает ночь, я вылетаю на

охоту.

Ёж: - Ух-ты. А мой домик – нора под корягой. Да, фуф-ты, забыл. Меня зовут - Ли. Я всю осень ношу в свою норку листочки, палочки на своих иголках.

Сова: - И запасы делаешь на зиму?

Ёж: - Нет. Зимой я сплю.

Сова: - А зачем туда ты на своих иголках грибы да ягоды в норку тащишь? Я все вижу.

Ёж: - Просто мне надо плотно поесть, чтобы сладко спать всю зиму. Норка у меня сухая и теплая. Мы живем там всей семьей. Мама, папа, сестренка.

Зяец: - Ой, как интересно. А меня зовут Град. Когда я был еще совсем маленьким, мама называла меня Градик. Вот только мне в отличие от вас, похвастаться не чем. У меня совсем нет домика.

Все хором: - Как, никакого?

Зяец: - Никакого! Я живу под кустиком.

Ёж: - А как же волк, лиса.

Зяец: - Я все время прячусь. Пока осень, шубка у меня серенькая и меня не видно. А когда наступит зима, шубка моя сменится на беленькую. И лиса не замечает меня в снегу. А питаюсь я веточками и корой деревьев. Вот так и живу.

Все хором: - А давайте построим Градику дом!

Ёж: - Я смогу принести палочки и листики.

Сова: - Я принесу пуха и веточек.

Щука: - А я добуду со дна морского камни, янтарь и глину, чтобы все скрепить.

Автор: И принялись они все дружно строить зайцу дом.

Заяц: - Какой чудесный дом получился! Друзья, я назову его в честь ваших имен. Это будет наш общий дом, куда мы сможем приходить друг к другу в гости. Давайте вспомним еще раз ваши имена.

Щука: - Ка!

Ёж: - Ли!

Сова: - Нин!

Заяц: - Град!

Звучит песня о Калининграде на мотив песни из сказки «Буратино».

Песня

Есть город на краю земли,

Спят на Преголе корабли.

У нас бросают якоря,

У нас тут горы янтаря.

Наш город знают там и тут

Скажите, как его зовут?

Ка-ли-нин-град! Ка-ли-нин-град!



Стихотворение

Калининград... Калининград!

Красотой янтарною пылая
Среди залива бурных вод
Натуры русской не скрывая
Великих кайзеров оплот
Фортов величье, строгость улиц,
Брусчатка вековых дорог.
В чертах его нам распахнулось,
Что сердцу близко, видит Бог!
Он и в жару и в непогоду
Лицом красив, душой богат,
По джентельменски благороден
Он – Петербурга младший брат.
Здесь каждый с трепетом вновь дышит

И вдохновенья не унять,
Когда придется вдруг услышать
Калининград...Калининград!

Стихотворение

Родной край

Край родной мой, золотом окутан
Осень пахнет красками цветными
Нет чудесней и прекрасней места
Чем земля, леса, поля родные
Край солнечного камня, сосен, дюн волшебных
Он зовет меня и вдохновляет
Все же нет прекрасней места,
Чем то что, Родиной называют
Проливным дождем уходит осень,
Оставляя яркие листочки на асфальте
Город мой туманам окутан,
Как же сказочен он и прекрасен.

Авторы сказок и сценариев: родители и педагоги